I'm not a robot

Asmolen döşeme kesiti

Birbirine paralel dişlerin ana kirişlere oturtulması ve üzerine çok ince bir plak yapılması ile oluşturulan döşemelere nervürlü(dişli) döşeme adı verilir. Bu dişlerin arası dolgu malzemesiyle doldurulursa bu sistem artık asmolen döşeme adını alır. Dolgu malzemelerinin kullanılmasında asıl amaç, düz bir tavan görüntüsü elde etmektir. Betonarme döşeme, konut yapıların katlarını birbirinden ayırır. Ayrıca ve daha önemli olmakla birlikte, betonarme döşeme üzerine gelen tüm yükleri karşılamak, ardından mesnet noktaları yani kolonlara yükü taşımak zorundadır. Betonarme döşemelerin iki çeşidi vardır. Bunlar dolu(plak) döşeme ve dişli(Nervürlü) döşeme olarak iki farklı çeşittedir. Bu iki farklı betonarme döşemesinin de kendi içlerinde çeşitleri vardır. Bahsedeceğimiz asmolen döşeme, dişli(Nervürlü)döşeme sınıfındadır. EPS Dolgulu Asmolen Döşeme Konut yapıda asmolen döşeme kullanılırsa, yapıda öncelikle düzgün bir tavana sahip olunur. Döşemede bağlanan demirlerin arasına dolgu malzemesi konuluyor olması, tavanın düz olmasının sağlanmasının en büyük sebeplerindendir. Döşeme kalıpları çakıldıktan sonra, öncelikli olarak ana kirişler tabliyeye yerleştirilir. Ana kirişlerin nerede ve ne yönde olacağı, statik projeyi çizen mühendisin projesine göre belirlenir. Böylece ana kirişler tabliyeye yerleştirilir. Bir sonraki aşama ise nervür donatıların bağlanmasıdır. Ana kirişler bağlandıktan sonra, ana kirişlerin aralarına nervür donatılar bağlanır. Nervür donatılar bağlanırken dikkat edilmesi gereken bir şey vardır. Nervür donatılarının aynı yönde ve beraber çalışmaları çok önemlidir. Çünkü görevleri yükü taşımaktır ve dağıtmaktır. Nervür donatılarının beraber çalışmasını sağlamak amacıyla nervür donatılar aynı yönde bağlanır. Ancak bu bir zorunluluk değildir. Ekstra durumlar olduğu sürece bir takım değişikler yapılabilmektedir. Nervürlerin bağlanma yönü ana kirişlere göre yapılır. Yükü ana kirişlere taşıyabilecek şekilde bağlanmalıdır. Asmolen döşemenin kullanıldığı bir yapıda yükün taşınması şu şekilde olur; yük>nervürlü donatı >ana kirişler>Mesnet noktaları ve kolonlar>zemin(temel). İnşaatta olması gereken yükün taşınma şekli böyledir. Bu şekilde çalışması istendiği için nervürlü donatılar yükü ana kirişlere ve mesnet noktalarına aktarabilecek şekilde bağlanır. Asmolen Döşeme Sistemlerin Deprem Davranışları Asmolen Döşeme Avantajları Büyük açıklıklı, ağır yük taşıyan döşeme yapılabilir (8~15 m) Kalıp işçiliği azdır, hazırlanması hızlıdır. Asmolen döşeme düz bir tavan görüntüsü sağlar. Asmolen döşemenin kalıp maliyeti düşüktür. Asmolen döşeme ısı ve ses yalıtımı sağlar. Döşemede boşluk oluşturmak kolaydır. Döşeme üzerindeki tekil ve duvar yüklerini taşıtmak kolaydır. İç kuvvetlerin hesabı farklı ve karmaşık modeller gerektirmez. Kat kalıp planındaki dişlerin çoğunluğu için tek hesap-çizim yeterli olur. Asmolen Döşeme Dezavantajları Asmolen kullanılması durumunda kirişli döşemelere nazaran daha ağırdır(=daha büyük deprem kuvveti). Asmolen kullanılmaması durumunda kalıp, sıva, boya ve işçilik maliyeti çok yüksek olur. Döşeme yükü dişlerin oturduğu ana kirişlere aktarılır. Bir doğrultuda dişli döşemelerde dişlere paralel ana kirişlere döşemeden yük aktarılmaz. Bu nedenle dişi taşıyan ana kirişler taşımayanlara nazaran daha çok zorlanırlar. Asmolen Döşemede Dolgu Malzemesi Seçimi Deprem bölgeleri için uygun değildir. Depremde, dişler doğrultusunda döşeme rijit davranır, deprem yükleri akstan-aksa aktarılır. Dişlere dik doğrultuda gelen deprem kuvvetlerinin aktarılmasında dişlerin hiçbir katkısı olmaz, sadece ince plak (5~7 cm) bu görevi üstlenmek zorunda kalır. Bu doğrultuda rijit diyafram varsayımı geçersizdir. Altında duvar olmayan ana kiriş yükseklikleri de diş yüksekliğinde yapıldığından; yüksekliği az ve çok geniş yastık kirişler oluşur. Yastık kirişli çerçevelerin eğilme ve yatay rijitliği zayıftır, dolayısıyla depreme direnimi düşüktür. Yatay yer değiştirmeler büyük olur. Asmolen Döşeme Elemanları Dişlerin oturduğu ilk ve son ana kirişler burulma etkisindedir. Yastık kirişlerin zımbalanma riski yüksektir. Depremde yapı yıkılmasa dahi; asmolenler yerinden kurtularak düşer, can kaybına neden olur. Asmolen Döşeme Ve Çerçeve Davranışı Şekilde soldaki planda kirişler 25×60 ve sağdaki planda 25×30 ebatlarındadır. Kolonlar her iki yapıda da 30×60 ebatlarındadır. Aynı döşeme yükleri ve kalınlıkları ve aynı deprem etkisi altında Ex depremi altındaki moment diyagramları şeklin sağında görülebilir. Aradaki bariz farz soldaki 25×60 kirişleri olan yapıda kolon üst momentlerindeki yaklaşık yarı yarıya azalmadır. Sağdaki modelde ise kiriş, kolondan çok az moment paylaşmış ve adeta basit mesnetli kiriş gibi çalışmıştır. Kolonlar ise adeta üstten mafsal bağlantılı konsol kolon gibi davranmıştır. Yönetmeliğin ilgili maddesi sürekli tek yönde boşluklu veya boşluksuz asmolen yapıdan bahsetmesine rağmen asıl kastettiği çerçeve etkisi yaratmayan yatık kirişlere sahip yapı tipidir. Problem sadece tek yöne yük aktarması veya düşük döşeme kalınlığı (5-7 cm) sebebi ile rijit diyafram oluşturmaması olsa idi iki yöne yük aktaran ve oldukça kalın döşemelere sahip kirişsiz döşeme sistemleri de sınırlı sünek sayılmaz idi. Tamamı sınırlı sünek kabul edilen bu sistemlerin ortak özelliği çerçeve davranışı gösterecek kolon kiriş birleşimlerine sahip olmamalarıdır. Hiç diyaframı olmayan döşemesiz çerçeve sistemler yüksek sünek detayları sahip ise yine yüksek sünektir. Dolayısı ile döşemenin rijit diyafram oluşturup oluşturmaması veya tek ya da iki yöne yük aktarması değil yapının yeterli rijitliğe sahip kolon kiriş birleşimlerine sahip olması süneklik seviyesini yükseltir. Bu anlamda ben iki yöne dişli döşeme yaptım diyerek yapınızı yüksek sünek yapamazsınız. Yapmanız gereken dik kirişlere sahip kolon kiriş birleşimleri oluşturmaktır. Bunu yapamıyor isek yeterli perde ekleyip karma sistemleri oluşturmaktır. Asmolen Döşeme Ve R Katsayısı Yüksek R demek düşük deprem yükü hesaplanması ve buna göre donatılandırma, boyutlandırma anlamına gelir. R katsayısı azaldıkça yapının deprem enerjisini sönümleme kapasitesi azaldığı düşünülerek daha yüksek deprem yükü altında boyutlandırma ve donatılandırma gerektirir. Çerçeveler esnek yapısı ile daha fazla deprem enerjisi sönümlerler ancak tabi bu sönümlemeyi yapabilecek sünekliğe sahip olmaları şartı ile. İşte asmolen döşeme tipi diye anılan yapıların zayıflığı ve gol yedikleri nokta burasıdır. Zayıf çerçeve davranışı. ERDEM FİDAN TARAFINDAN HAZIRLANAN ASMOLEN DÖŞEME İNCELEME VİDEOSU ANALİZ AKADEMİ TARAFINDAN HAZIRLANAN ASMOLEN DÖŞEME PROJE İNCELEME VİDEOSU Subscribe to get the latest posts sent to your email. İnşaat Demir Fiyatları 2022-Güncel-Günlük Hazır Beton Fiyatları-2022-Beton m3 Fiyatı C20-C25-C30-C35 Etriye Nedir? Ne İşe Yarar? İnşaat Demir-Donatı Dönüşümleri ve Donatı Alanları 2022 İnşaat Maliyeti Hesaplama- İnşaat m² Birim Fiyatları 2021 İnşaat Maliyeti Hesaplama- İnşaat m² Birim FiyatlarıÇimento Fiyatları-2021-2022 Yılı Güncel Çimento Fiyatı BIM (Yapı Bilgi Modellemesi) Nedir? Depremin Yapılara Etkisi ve Süneklik Şantiye Şefliği Taahhütnamesi-Yeni Şantiye Şefliği Yönetmeliğine Göre İnşaat Mühendislerine En Yüksek Maaş Ödeyen 12 Ülke Soğuk Derz Nedir? Nasıl Oluşur ve Önlenir? Deprem Hesabında Kullanılacak Hesap Yöntemleri-TBDY-2018 Binanın Depreme Dayanıklı Olduğu Nasıl Anlaşılır? İnşaat Demir Fiyatları 2022-Güncel-Günlük Hazır Beton Fiyatları-2022-Beton m3 Fiyatı C20-C25-C30-C35 Etriye Nedir? Ne İşe Yarar? İnşaat Demir-Donatı Dönüşümleri ve Donatı Alanları 2022 İnşaat Maliyeti Hesaplama- İnşaat m² Birim Fiyatları 2021 İnşaat Maliyeti Hesaplama- İnşaat m² Birim FiyatlarıÇimento Fiyatları-2021-2022 Yılı Güncel Çimento Fiyatı BIM (Yapı Bilgi Modellemesi) Nedir? Depremin Yapılara Etkisi ve Süneklik Şantiye Şefliği Taahhütnamesi-Yeni Şantiye Şefliği Yönetmeliğine Göre İnşaat Mühendislerine En Yüksek Maaş Ödeyen 12 Ülke Soğuk Derz Nedir? Nasıl Oluşur ve Önlenir? Deprem Hesabında Kullanılacak Hesap Yöntemleri-TBDY-2018 Binanın Depreme Dayanıklı Olduğu Nasıl Anlaşılır? Bu haftaki yazımda sizlerle birlikte asmolen döşeme ile kirişli plak döşeme arasındaki farkları detaylarıyla inceleyeceğiz. Yine bu yazı içerisinde... Herkese merhaba, bu haftaki yazımda sizlerle birlikte asmolen döşeme ile kirişli plak döşeme arasındaki farkları detaylarıyla inceleyeceğiz. Yine bu yazı içerisinde asmolen döşemenin neden dezavantajlı bir sistem olarak algılandığını da ele alacağız. Bu yazıyı, statik olarak hiçbir bilgisi olmayan bir vatandaş için hazırlayacağım. Dolayısıyla dikkatli bir şekilde okursanız asmolen döşeme ile kirişli plak döşeme arasındaki farkları anlayacaksınız. Kalem ve kağıtlarınızı hazırlayın, başlıyoruz.Asmolen Döşeme Nedir?Bildiğiniz gibi döşemeler, üzerine gelen yükleri kirişlere aktarırlar. Kirişler kolonlara, kolonlar da temele yükü iletirler. Düz mantıkla sistem bu şekilde işler. Asmolen döşemelerde de mantık; kirişlerin arasında kalan plak bölgesinde, kirişlerden daha ufak ebatlı dişlerin (nervürlerin) bulunması ve bu nervürlerin üstünde çok daha ince bir plak tabakasının bulunmasıdır. Dişlerin arasına dolgu malzemesi yerleştirilir ve böylece aşağıdan bakan biri dümdüz bir tavan görür.Peki bu işlem nasıl olur? Öncelikle kalıplar dümdüz kurulur. Ardından demirler döşenir ve nervürlerin (dişlerin) arasında dolgu malzemeleri yerleştirilir. Son olarak da beton dökülür ve kalıplar söküldüğünde aşağıdan bakan bir kişi dümdüz bir satıh görecektir.Kaynak: volimax.comAsmolen döşeme ile alakalı detaylı bilgiye "Asmolen Döşeme Nedir?" adlı yazıda ulaşabileceksiniz. Ancak şimdilik konuyu fazla dağıtmadan asmolen döşeme ile kirişli döşemenin arasındaki kıyaslama ve değerlendirmelere devam etmek istiyorum.Görsel olarak kirişli plak döşemeye nazaran daha keyifli bir sistem olan asmolen döşeme sistemi, avantajları olduğu kadar dezavantajları da olan bir sistem. Bu konuya yazımın ilerleyen bölümlerinde değineceğim ancak müşteri talebinin genellikle asmolen döşemeye yönelik olduğunu da belirtmeden geçmeyeyim. Kirişli - Plak Döşeme Nedir?Kirişli - plak döşeme ise daha basit tabirle eskiden beri bildiğimiz "anam babam usulü" döşeme sistemidir. Yani döşemeden sarkan ve göz zevkimizi bozan kirişlerin çevrelediği döşeme plakları ile sistem tamamlanır. Burada asmolen döşemeden farklı olarak döşeme kalınlığı nervürler olmadığı için daha incedir. Asmolen döşemenin kalıp işçiliğine göre daha ağır bir kalıp işçiliği bulunur. Kirişli plak döşemenin kalıbını kurduktan sonra demirler döşenir. Bu aşamada asmolen döşemedeki gibi bir dolgu malzemesine ihtiyacınız olmaz çünkü asmolen döşeme sistemindeki gibi yüzey düzleyici dolgu malzemesi kullanmanız gereken bir alan bulunmaz.Kirişli plak döşeme sistemi ile inşa edilmiş bir binada tavana baktığınızda daha ferah bir alan görürsünüz. Ancak sarkan kirişler estetik olarak nahoş olabilir. Burada şahsi olarak belirtmem gerekirse ben rahatsız olmuyorum. Hatta kendimi güvende hissetmemi sağlıyorlar.Kirişli - plak döşemenin en büyük avantajı; çerçeve sistemi oluşturmaya çalışan biz inşaat mühendislerinin tasarladığı şekilde davranış göstermesidir. Örneğin asmolen döşemeli yapılar, mantar döşemeli yapılar veya diğer kirişsiz yapılarda deprem anında bu davranışı tam manasıyla göremiyoruz. Bu da evdeki hesabın çarşıya uymamasına neden oluyor.Kirişli plak döşeme şeklinde inşa edildiği halde yapının kirişsiz davranmasına neden olan bazı durumlar var. Konusu açılmışken bundan da bahsetmek istiyorum. Ne demiştik bir önceki paragrafta? Kirişsiz döşemeler veya asmolen döşemeler tam olarak evdeki hesaba uymayan davranışlar gerçekleştiriyorlar.Öyleyse kirişli - plak döşeme şeklinde olmasına rağmen bizi yanıltan durum ne olabilir?Ülkemizin Kanayan Yarası: KonsollarBiliyorsunuz bizim ülkemizin Osmanlı dönteminden beri alışageldiği bir inşaat kültürü var. Eskiden evlerimizde cumba dediğimiz, konsol yapıları günümüzde de inşa kültürümüzün temelini oluşturuyor. Temelini oluşturuyor diyorum çünkü imar planında konsol yapma hakkı olan hiç kimse bu hakkında vazgeçmez. Dolayısıyla da yapılarımızın büyük bir bölümü konsollu olarak (yani çıkmalı veya cumbalı) olarak inşa ediliyorlar.Tamam anladık! Kirişli - plak döşemeler evdeki hesaba uygun hareket ediyorlar. Ama yine de göz zevkimizi bozmak istemiyoruz, dediğinizi duyar gibiyim. Evet, halkımız da genelde böyle söylüyor ve talep, arzın bu şekilde oluşmasına neden oluyor.Konsollu binalarda, ilk kattaki alan ikinci katta büyür. Ama ilk kattaki yapılaşma sınırına göre kolonları yerleştirirsiniz. Bu nedenle ikinci katta kolonlar içeride kalmış olur. Çıkmalı, konsollu bölüme de bu nedenle konsol ismi verilir zaten. Kolonların sınırından dışarıya taşan bir bölümdür. Bir tarafı yapıya bağlıyken diğer tarafı havada durur. Şimdi bu yapıyı içerden düşünelim. Salonda oturuyorsunuz, salonun kolondan sonraki bölümü havada, yani konsol yapısı. Hatırlayalım, kolonlar içerde. Tam bu nokta kritik, dikkatinizi bana verin!Kolonların kirişlerle birbirine bağlanması lazım ki kirişli - plak sistemin hakkını verelim. Tam bu noktada, göz zevkini bozmasın diye sınırdaki kolonlar birbirine kirişle bağlanmadıysa geçmiş olsun. Göz zevkiniz bozulmadı ama yapının kirişli - plak davranışı bozuldu. Artık yapınız kirişsiz bir yapı gibi hareket edecek.Üstteki fotoğrafta 1 ve 2 numaralı yapı elemanları kirişlerdir. 2 numaralı yapı elemanı tam da şu anda sözünü ettiğimiz, konsollu bölgede kolonları birbirine bağlayan kiriştir. Estetik olarak tercih edilmese de hayati önem taşır."Ee biz kirişli - plak döşeme inşa etmiştik daha iyi bir davranış göstersin diye?" Ama işte o göz zevkini korumak için bir çuval inciri berbat etmişsin. "Ama müteahhit böyle yapmış." Doğru, haklısın. Ama böyle şeylere müteahhit, mühendis veya mimar karar vermez; piyasa karar verir. Talep bu yöndeyse ve orada kiriş var diye daireler satılmıyorsa ve bu konuda da bir yasak yoksa müteahhite, mühendise veya mimara kızmanın anlamı yok. Kızılacak yer belli, bu yönetmeliği piyasa koşullarına teslim edenler!Neyse, bugünkü konumuz bu değil bu nedenle lafı fazla uzatmayacağım.Asmolen Döşemenin Kirişli - Plak Döşemeye Göre Olumlu YönleriKalıp maliyeti düşük.Daha büyük açıklıklar geçilebilir.Estetik olarak göze hitap eder.Isı ve ses yalıtımı konusunda plak döşemeye nazaran daha iyidir.Sıva işçiliği daha düşük.Peki kirişli - plak döşemenin, asmolen döşemelere göre avantajlı yönleri neler?Kirişli - Plak Döşemenin, Asmolene Göre Olumlu YönleriDeprem davranışı çok daha iyi.Deprem bölgelerinde kullanımı uygun.Demir donatı maliyeti daha düşük.Dolgu malzemesi maliyeti yok.Yapı için daha hafif bir döşeme tipidir.Ana kirişler yastık kiriş olmadığı için; atalet momentleri daha yüksek.Güçlü çerçeve davranışı gösterir.Tüm bu değerlendirmeleri yaptıktan sonra sanırım hepimiz aynı şeyi düşünüyoruz. Kirişli - plak döşemelerin tercih edilmesi depreme karşı dayanıklı tasarım açısından çok daha iyi bir tercih iken, asmolen döşemelerin de mimari olarak daha estetik olduğu göz ardı edilemeyen bir gerçek.Peki sizin fikriniz ne? Aşağıdaki yorum bölümünden görüşlerinizi ve tecrübelerinizi bizimle paylaşın! Tanım: Binadaki katları birbirinden ayıran, üzerine gelen yükleri taşıyarak mesnetlere nakleden ve binaların yapımında kullanılan malzemeye göre betonarme, ahşap,çelik vb. malzemelerden yapılan yapı elemanıdır.Döşeme tanımına doğrudan doğruya oturan (mesnetlenen), böylece yapılarda binanın en alt düzlemini oluşturan ve bu nedenle de zemine oturan döşemeler olarak adlandırılan yapı elemanları da katılmaktadır. Bu durumda bir binada konumları yönünden üç farklı döşeme türü ortaya çıkmaktadır. Bunlar aşağıdaki şekilde adlandırılabilirler:a) Alt döşeme (binanın toprak ile temasta olan döşemesi)b) Ara kat döşemeleric) Çatı katı döşemesi (binayı üstten örten döşeme)Burada bunlardan ilk ikisi ele alınarak incelenecektir. Alt döşeme, bir binanın zemin katının döşemesi veya bodrumlu bir binanın bodrum döşemesi olabilir. Ara döşemeler, en alt ve en üst döşemeler arasında bulunan döşemelerdir. En üst döşemede aslında bir tavanı (yani düz veya eğik bir çatı planını) tanımlamaktadır. Çatı katı tavan döşemeleri, ara kat döşemelerinden yalıtım düzenlemesi yönünden çok büyük farklılıklar göstermektedir. Bodrum döşemeleri,rutubet/nem yalıtımı yönünden, bodrumsuz yapıların zemine oturan döşemelerinden daha fazla özenle detaylandırma bekleyen döşeme türlerindendir. Sayılan tüm döşemelerde; taşıyıcılık görevi, ses, ısı ve nem yalıtım özellikleri, yangın dayanımı, estetik işlevler gibi görevler söz konusu olabilmektedir.a) Taşıyıcılık görevleriBunlardan taşıyıcılık özellikleri tüm döşemele5rde vardır. Döşemeler bu açıdan kendi yüklerini ve üzerlerine gelen istif yüklerini taşıyarak ya kirişler aracılığı ile veya doğrudan altlarındaki kolon, taşıyıcı duvar gibi düşey taşıyıcılara aktarırlar.çatı döşemelerinde yerine göre kar, rüzgar ve insan ükleri, ara kat döşemelerinde ölü ve hareketli yükler etki eder. Betonarme gibi düşey taşıyıcıları bütünleştirme özelliğinde olan döşemeler deprem ve rüzgar yükü gibi yatay yüklerin etkisinde ise düşey taşıyıcılarla birlikte yanal stabiliteyi sağlamayı birlikte üstlenirler. En alt kat döşemeleri ya doğrudan zemine otururlar (zemine oturan döşemeler) veya temel duvarları arasında bir açıklık geçecek şekilde mesnetlendirilirler (örneğin, ahşap kirişli döşemeler)b) Ses yalıtım görevleriEn alt kat döşemeleri, ses yalıtımı yönünden normal koşullar altında büyük sorun yaratmazlar. Yer altından geçen bir metrodan darbe sesinin gelmesi ender olan durumlardandır. Buna karşılık, ara kat ve üst kat döşemeleri, özellikle farklı aile birimlerinin yaşadığı hallerde, önlem alınması zorunlu kılmaktadır. Bir mekanı sınırlayan yapı elemanlarından ses ve gürültü kontrolü yönünden önemle üzerinde durulması gerekli olanı hiç şüphesiz ki ara kat döşemeleridir, çünkü bunlarda hem hava sesi, hem de darbe sesi sorun olabilmektedir. Özellikle bir konutta yürüme, koşma, zıplama, düşme gibi eylemler sonucunda darbe sesi, rahatsız edici bir düzeyde oluşmaktadır.Döşemelerde sorun yaratacak en büyük gürültü kaynağı ise darbe sesidir. Buna karşı alınabilecek iki önlemden ilki, kolay ve ucuz bir yol olan döşem üstü ses yalıtıcı, yumuşak bir kaplama malzemesi ile örtmektir. İkincisi ise, iki kat arasında devam eden tüm tesisat boruları hem darbe, hem de hava sesine karşı yalıtılmalıdır.Bir başka yaklaşım, yüzen şap adı verilen bir uygulamadır ki, bu çözümde taşıyıcı betonarme plak üzerine ve duvar kenarlarına ses yalıtım malzemeleri konulup üzerine 4-5 cm kalınlığında bir koruyucu beton tabaka (şap) dökülerek darbe sesinin yayılacağı ortam kesilmiş olur. Böylece yürünen yüzey ile betonarme döşeme arasında, sesi yalıtacak yumuşak bir tabaka oluşturulmakta, döşemenin duvarlar, tesisat boruları ile bağlantıları kesilmektedir. Bu çözümde bir bakıma, ara ses yalıtım malzemesi ile doldurulmuş iki tabanlı bir duvar yaklaşımı izlenmektedir.c) Isı Yalıtım GörevleriIsı yalıtımı arasından, ara kat döşemekleri ile en alt ve en üst döşeme arasında bir ayırım izlenmektedir. Ülkemizde geçerli olan ısı yönetmeliği; ısıtılmayan bodrum ve bina girişlerinde, açık geçitler üzerindeki döşemelerde, yatay ve eğimli düz sıcak çatı ve teras döşemelerinde, yönetmelikçe aranan minimum ısı yalıtım koşulların vermiştir. Anlaşıldığı üzere dış ile teması olmayan ara kat döşemelerinden geçen ısı, yine bina içinde kaldığı için, yönetmeliği hazırlayanlarca bir kayıp olarak algılanmamıştır. Bu görüş, merkezi bir ısıtma sistemiyle ve tamamı ısıtılan bir bina için doğru ise de her farklı yerleri, farklı derecede konut biriminin kat kaloriferi veya soba ile farklı yerleri, farklı derecede ısıtmaları durumunda ısıtmalar bir eşitsizlik yaratmaktadır. Yönetmelikte zemine oturan döşemelerin bile ısı yalıtımının önerildiği düşünüldüğünde, hem enerji tasarrufu, hem konut birimlerinin ısısal konforunun daha kolay ve adil olarak sağlanabilmesi için ara kat döşemelerinde ve konut birimlerini ayıran duvarlarda da minimum yalıtım önlemlerinin alınmasında yarar görülmektedir.d) Su ve Rutubet YalıtımZemine oturan döşemelerde, yükselen zemin suyuna ve kılcal ilerleyen neme karşı bir önlem olarak rutubet yalıtımı öngörülmektedir. Bodrum döşemelerinde zemin suyu seviyesinin durumuna göre suya veya basınçlı suya karşı yalıtım gerekecektir. Zemin suyu seviyesi döşemenin altında kalıyorsa, bodrum döşemesi üzerine bir bitümlü pestil gibi tabaka ile yalıtım yapılmalıdır. ara kat döşemelerinde su/rutubet yalıtımı ancak bazı özel veya ıslak mekanlarda (banyo,wc vb.) gerekebilir.e) Döşeme Kaplama MalzemeleriDöşemelerin taşıyıcı olan kısımlarının üstü darbelere, dış etkilere, sürtünme nedeniyle aşınmaya karşı dayanıklı bir malzeme ile kaplanır. Kaplama malzemesinin özellikleri döşemenin bulunduğu mekanın işlevine, estetik kaygı ve mimari isteklere göre belirlenir. Bir fabrikanın, bir laboratuarın döşeme kaplamasının asite dayanıklı olması, işlevsel yönden gerekebileceği gibi konutlarda da linolyum, ahşap parke, taş karo plak, seramik plaklar, mermer, yerinde dökme mozaik gibi kaplamalar kullanılmaktadır.Betonarme ve kagir binalarda yapılan betonarme döşemelerin kalınlıkları ve konulacak çelik çapları, aralıklı ve şekilleri çeşitli hesaplar sonunda, döşemenin boyut ve şekilleri ile üzerine gelen yük durumu göz önüne alınarak bulunur.1. BETONARME DÖŞEMELERBinayı katlarına ayıran ve üzerine gelen yükleri taşıyarak mesnetlere ileten, betonarme ile yapılan yapı elemanlarıdır.Betonarme döşemelerin kalınlıkları ile konulacak çeliklerin çap ve aralıkları hesap sonucu bulunur. Ancak yük taşıyan betonarme döşemelerin kalınlıkları ve mesnet üzerine oturma veya gömülme genişlikleri en az 8cm olmalıdır.Betonarme döşemelerin çalışma şekilleri betonarme kirişlerine benzer. Döşemenin kendi ağırlığı ve üzerine gelen yükleri taşırken meydana gelen çekme gerilimini önlemek üzere, çekmeye çalışan kısmına esas çelikler konur. Esas çelikler bir düz ve bir pilye olarak hazırlanır. Pilye çelikleri döşemenin kesme gerilimini önler. Döşemelerde kullanılan düz ve pilye çeliklerinin çapları Æ6 ile Æ16 arasında değişir. Düz ve pilye olan esas çeliklerin eksenleri arasındaki aralık, döşeme kalınlığının bir buçuk katı (t=1,5d), çelik çapının onbeş katı(t=15Æ) veya 20cm (t=20cm) den fazla olamaz. Döşemede çekmeye çalıştırılmayan esas çeliklerin montajını sağlamak üzere, esas çeliklerin doğrultusuna dik konulan ve bağlanan çeliklere dağıtma veya tevzi çelikleri denir. Bu çelikler genellikle Æ6 veya Æ8'lik olup eksenleri arasındaki aralık 20-30cm arasında değişir. Betonarme döşemeler genellikle bina içinde yapılır, alt ve üst yüzeyleri sonradan çeşitli malzemelerle kaplanır. Bu nedenle pas payı genellikle bir santimetre bırakılır.Betonarme döşemelerin mesnetleri genellikle kagir duvar, betonarme veya çelik kiriş olabilir. Kagir duvarlar üzerine oturtulduğunda, duvarın üstüne betonarme hatıl yapılması, döşeme çelik uçlarının, hatıl donatıma konulması gerekir. Döşemelerin betonları genellikle hatıl ve kirişlerle beraber dökülür.Döşemeler üzerine oturtulduğu mesnetlerin kenarlarının oranları bakımından hurdi ve dal, mesnetlere oturma bakımından, serbest oturan konsol, devam eden mantar, kirişli ve nervürlğü oarak sınıflandırılır.1.1.Hurdi DöşemelerDöşeme alanı dikdörtgen şeklinde, yükü taşıyan mesnet kenarı boylarının birbirine orana ikiden fazla veya yarımdan az olan betonarme döşemelerdir. Mesnet uzun kenarının kısa kenara oranı ikiden fazla, Lu/Lk>2, veya kısa kenarın uzun kenara oranı yarımdan az Lk/Lu olup olmadığının bir önemi yoktur. Asmolen döşemelerde geleneksel kiriş uygulamaları olmadığı için tavanda düz bir yüzey elde edilebilmektedir. Bu durum iş merkezi ve otel gibi özel tesisat uygulamaları olan binalarda özellikle tercih sebebi olmaktadır. En önemlisi asmolen uygulamalarının binanın ağırlığını azaltmasıdır. Buna bağlı olarak deprem esnasında binaya gelen deprem yükü de azalma gösterir. Asmolen en çok tercih edilen ölçü Yükseklik Genişlik Uzunluk Yoğunluk 250 mm 400 mm 1000 mm 10 dns İnşaat Demir Fiyatları 2022-Güncel-Günlük Hazır Beton Fiyatları-2022-Beton m3 Fiyatı C20-C25-C30-C35 Etriye Nedir? Ne İşe Yarar? İnşaat Demir-Donatı Dönüşümleri ve Donatı Alanları 2022 İnşaat Maliyeti Hesaplama- İnşaat m² Birim Fiyatları 2021 İnşaat Maliyeti Hesaplama- İnşaat m² Birim FiyatlarıÇimento Fiyatları-2021-2022 Yılı Güncel Çimento Fiyatı BIM (Yapı Bilgi Modellemesi) Nedir? Depremin Yapılara Etkisi ve Süneklik Şantiye Şefliği Taahhütnamesi-Yeni Şantiye Şefliği Yönetmeliğine Göre İnşaat Mühendislerine En Yüksek Maaş Ödeyen 12 Ülke Soğuk Derz Nedir? Nasıl Oluşur ve Önlenir? Deprem Hesabında Kullanılacak Hesap Yöntemleri-TBDY-2018 Binanın Depreme Dayanıklı Olduğu Nasıl Anlaşılır? Bu haftaki yazımda sizlerle birlikte asmolen döşeme ile kirişli plak döşeme arasındaki farkları detaylarıyla inceleyeceğiz. Yine bu yazı içerisinde... Bu yazıyı, statik olarak hiçbir bilgisi olmayan bir vatandaş için hazırlayacağım. Dolayısıyla dikkatli bir şekilde okursanız asmolen döşeme ile kirişli plak döşeme arasındaki farkları anlayacaksınız. Kalem ve kağıtlarınızı hazırlayın, başlıyoruz.Asmolen Döşeme Nedir?Bildiğiniz gibi döşemeler, üzerine gelen yükleri kirişlere aktarırlar. Kirişler kolonlara, kolonlar da temele yükü iletirler. Düz mantıkla sistem bu şekilde işler. Asmolen döşemelerde de mantık; kirişlerin arasında kalan plak bölgesinde, kirişlerden daha ufak ebatlı dişlerin (nervürlerin) bulunması ve bu nervürlerin üstünde çok daha ince bir plak tabakasının bulunmasıdır. Dişlerin arasına dolgu malzemesi yerleştirilir ve böylece aşağıdan bakan biri dümdüz bir tavan görür.Peki bu işlem nasıl olur? Öncelikle kalıplar dümdüz kurulur. Ardından demirler döşenir ve nervürlerin (dişlerin) arasında dolgu malzemeleri yerleştirilir. Son olarak da beton dökülür ve kalıplar söküldüğünde aşağıdan bakan bir kişi dümdüz bir satıh görecektir.Kaynak: volimax.comAsmolen döşeme ile alakalı detaylı bilgiye "Asmolen Döşeme Nedir?" adlı yazıda ulaşabileceksiniz. Ancak şimdilik konuyu fazla dağıtmadan asmolen döşeme ile kirişli döşemenin arasındaki kıyaslama ve değerlendirmelere devam etmek istiyorum.Görsel olarak kirişli plak döşemeye nazaran daha keyifli bir sistem olan asmolen döşeme sistemi, avantajları olduğu kadar dezavantajları da olan bir sistem. Bu konuya yazımın ilerleyen bölümlerinde değineceğim ancak müşteri talebinin genellikle asmolen döşemeye yönelik olduğunu da belirtmeden geçmeyeyim. Kirişli - Plak Döşeme Nedir?Kirişli - plak döşeme ise daha basit tabirle eskiden beri bildiğimiz "anam babam usulü" döşeme sistemidir. Yani döşemeden sarkan ve göz zevkimizi bozan kirişlerin çevrelediği döşeme plakları ile sistem tamamlanır. Burada asmolen döşemeden farklı olarak döşeme kalınlığı nervürler olmadığı için daha incedir. Asmolen döşemenin kalıp işçiliğine göre daha ağır bir kalıp işçiliği bulunur. Kirişli plak döşemenin kalıbını kurduktan sonra demirler döşenir. Bu aşamada asmolen döşemedeki gibi bir dolgu malzemesine ihtiyacınız olmaz çünkü asmolen döşeme sistemindeki gibi yüzey düzleyici dolgu malzemesi kullanmanız gereken bir alan bulunmaz.Kirişli plak döşeme sistemi ile inşa edilmiş bir binada tavana baktığınızda daha ferah bir alan görürsünüz. Ancak sarkan kirişler estetik olarak nahoş olabilir. Burada şahsi olarak belirtmem gerekirse ben rahatsız olmuyorum. Hatta kendimi güvende hissetmemi sağlıyorlar.Kirişli - plak döşemenin en büyük avantajı; çerçeve sistemi oluşturmaya çalışan biz inşaat mühendislerinin tasarladığı şekilde davranış göstermesidir. Örneğin asmolen döşemeli yapılar, mantar döşemeli yapılar veya diğer kirişsiz yapılarda deprem anında bu davranışı tam manasıyla göremiyoruz. Bu da evdeki hesabın çarşıya uymamasına neden oluyor.Kirişli plak döşeme şeklinde inşa edildiği halde yapının kirişsiz davranmasına neden olan bazı durumlar var. Konusu açılmışken bundan da bahsetmek istiyorum. Ne demiştik bir önceki paragrafta? Kirişsiz döşemeler veya asmolen döşemeler tam olarak evdeki hesaba uymayan davranışlar gerçekleştiriyorlar.Öyleyse kirişli - plak döşeme şeklinde olmasına rağmen bizi yanıltan durum ne olabilir?Ülkemizin Kanayan Yarası: KonsollarBiliyorsunuz bizim ülkemizin Osmanlı dönteminden beri alışageldiği bir inşaat kültürü var. Eskiden evlerimizde cumba dediğimiz, konsol yapıları günümüzde de inşa kültürümüzün temelini oluşturuyor. Temelini oluşturuyor diyorum çünkü imar planında konsol yapma hakkı olan hiç kimse bu hakkında vazgeçmez. Dolayısıyla da yapılarımızın büyük bir bölümü konsollu olarak (yani çıkmalı veya cumbalı) olarak inşa ediliyorlar.Tamam anladık! Kirişli - plak döşemeler evdeki hesaba uygun hareket ediyorlar. Ama yine de göz zevkimizi bozmak istemiyoruz, dediğinizi duyar gibiyim. Evet, halkımız da genelde böyle söylüyor ve talep, arzın bu şekilde oluşmasına neden oluyor.Konsollu binalarda, ilk kattaki alan ikinci katta büyür. Ama ilk kattaki yapılaşma sınırına göre kolonları yerleştirirsiniz. Bu nedenle ikinci katta kolonlar içeride kalmış olur. Çıkmalı, konsollu bölüme de bu nedenle konsol ismi verilir zaten. Kolonların sınırından dışarıya taşan bir bölümdür. Bir tarafı yapıya bağlıyken diğer tarafı havada durur. Şimdi bu yapıyı içerden düşünelim. Salonda oturuyorsunuz, salonun kolondan sonraki bölümü havada, yani konsol yapısı. Hatırlayalım, kolonlar içerde. Tam bu nokta kritik, dikkatinizi bana verin!Kolonların kirişlerle birbirine bağlanması lazım ki kirişli - plak sistemin hakkını verelim. Tam bu noktada, göz zevkini bozmasın diye sınırdaki kolonlar birbirine kirişle bağlanmadıysa geçmiş olsun. Göz zevkiniz bozulmadı ama yapının kirişli - plak davranışı bozuldu. Artık yapınız kirişsiz bir yapı gibi hareket edecek.Üstteki fotoğrafta 1 ve 2 numaralı yapı elemanları kirişlerdir. 2 numaralı yapı elemanı tam da şu anda sözünü ettiğimiz, konsollu bölgede kolonları birbirine bağlayan kiriştir. Estetik olarak tercih edilmese de hayati